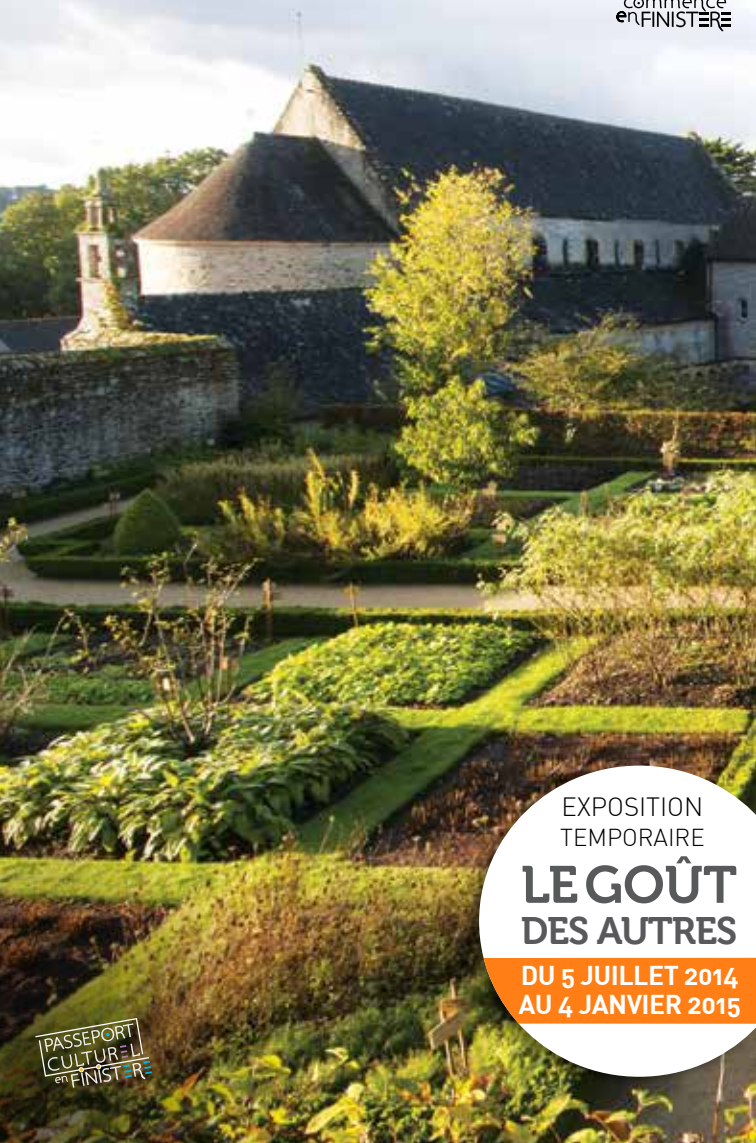


Abbaye de Daoulas

••••• Chemins du patrimoine en Finistère

TOUT
commence
en FINISTÈRE



PASSEPORT
CULTUREL
en FINISTÈRE

EXPOSITION
TEMPORAIRE

LE GOÛT DES AUTRES

DU 5 JUILLET 2014
AU 4 JANVIER 2015

PROGRAMMATION 2014

Expositions • Événements • Animations



CONSEIL
GÉNÉRAL
Finistère
Pen ar Bed

Daoulas - Près de Brest





ÉVÉNEMENTS 2014

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DE HANS SILVESTER
DANS LES JARDINS DE L'ABBAYE DU 28 MARS AU 4 JANVER 2015

PEUPLES DE L'OMO

Différents ? Pas vraiment...

L'exposition de photographies de grand format signées Hans Silvester s'installe dans les jardins de l'Abbaye au printemps. Fervent défenseur de la nature, Hans Silvester séjourne régulièrement, depuis maintenant 12 ans, dans la basse vallée de l'Omo. Connue des Européens depuis la fin du 19^e siècle, cette vallée est située aux confins de l'Éthiopie, du

Kenya et du Soudan. Sur ce territoire grand comme deux fois la Bretagne vivent une quinzaine de sociétés nomades ou semi-nomades. Longtemps isolées du reste du monde et encore peu connues à notre époque, elles ont conservé leurs modes de vie, leurs coutumes mais ont été confrontées au monde moderne de façon brutale par la

guerre civile au proche Soudan. Au delà de leur grande beauté et de leur impact émotionnel, les photographies présentées ne manquent pas d'évoquer cette pensée de Jules Renard : « Je suis fait comme tout le monde et si j'arrive à me voir dans ma glace solidement accrochée, je verrai l'humanité presque toute entière. »



À CHACUN SA VISITE

Seul ou à plusieurs, en autonomie ou accompagné, découvrez l'exposition comme bon vous semble.



EN FAMILLE

**Visite-atelier
Peuples de l'Omo, peuples
des couleurs**



Chez les peuples de l'Omo, la peinture corporelle intègre une palette de couleurs aux significations particulières. La couleur, centrale au sein de nombreuses cultures, revêt des usages et des symboliques différentes. Cet atelier invite à explorer notre propre rapport à la couleur et à expérimenter différentes techniques de fabrication à partir de matières premières naturelles.

Durée : 1 heure 30

Tarif : entrée + 1 euro par personne

Du 26 avril au 11 mai : tous les mardis, mercredis et vendredis à 15h00

Nombre de places limité
(réservation conseillée)



ÉVÉNEMENTS 2014

EXPOSITION TEMPORAIRE
DU 5 JUILLET 2014 AU 4 JANVIER 2015

LE GOÛT DES AUTRES

Nous avons aujourd'hui à notre portée une prodigieuse diversité d'aliments mais tous ne nous semblent pas dignes de figurer à notre table. Comment se fait-il que nous refusions des nourritures que d'autres trouvent exquises comme les insectes ou la viande de chien ? Et qu'à l'inverse, des mets qui nous sont familiers et font partie de nos traditions culinaires, tels les huîtres et autres coquillages dégustés vivants, fassent horreur à d'autres ? S'agit-il de simples dégoûts, de la peur d'effets indésirables ou du résultat d'interdits, qu'ils soient religieux ou éthiques ?

L'exposition « Le goût des autres » explore notre rapport à l'alimentation. Quelle meilleure approche peut-on trouver des valeurs qui fondent notre culture, qu'elle soit collective ou individuelle, que ce biais de la nourriture qui révèle nos peurs, nos fantasmes, les normes sociétales dans lesquelles nous évoluons, nos habitudes familiales, etc.

Autant d'aspects que l'exposition aborde au sein d'une cuisine

effervescente, d'un marché des interdits ou bien encore d'une ronde des curiosités. Des objets étonnants, des aliments insolites aident alors à cerner ce rapport intime et complexe que nous entretenons avec ce que nous mangeons, reflet immédiatement saisissable de la diversité culturelle.



« LES ATELIERS DES SAVEURS »



Dans le cadre de l'exposition « Le goût des autres », l'Abbaye de Daoulas programme, au rythme d'une journée par mois, des ateliers animés par des cuisiniers originaires de Tchétchénie, d'Afghanistan, de Géorgie, du Kurdistan, d'Inde, d'Angola, d'Erythrée, etc. Chaque atelier prévoit de faire dialoguer deux cultures culinaires autour d'un thème commun (couscous, raviolis, etc.) et d'initier petits et grands à la diversité des goûts et des saveurs.

« Les ateliers des saveurs » sont programmés en partenariat avec l'association « Le goût des autres » à Nantes (www.legoutdesautres.org)

> En cours de programmation. Pour les informations, les horaires et la réservation, nous contacter à partir du 1^{er} juin.



À CHACUN SA VISITE

Seul ou à plusieurs, en autonomie ou accompagné, découvrez l'exposition comme bon vous semble.

POUR TOUS

Visite-expérience

Question de goût ?

Pourquoi mangeons-nous certains aliments et en refusons-nous d'autres ? Cette question, simple en apparence, appelle pourtant des réponses diverses. Au cœur de l'exposition « Le goût des autres », une véritable cuisine se transforme, le temps de la visite, en un laboratoire pour comprendre les multiples raisons qui motivent nos choix.

Durée : 1 heure

Tarif : entrée + 1 euro par personne

Du lundi au vendredi à 16h

EN FAMILLE

Visite-atelier

Les goûters de l'abbaye

Découvrez les saveurs du monde en préparant, en famille, un goûter inspiré des cultures culinaires des 5 continents.

Durée 1 heure 30

Tarif d'entrée + 1 euro par personne

Du 5 juillet au 31 août, du 20 octobre au 2 novembre, du 22 décembre au 4 janvier : les mardis, mercredis et vendredis à 14h30.

Nombre de places limité (réservation conseillée)





PATRIMOINE



Dominant une ria propice à la randonnée, l'Abbaye de Daoulas possède le rare privilège de concentrer en un lieu unique les centres d'intérêts : le charme des jardins et leur diversité botanique, l'intérêt patrimonial d'un ancien monastère et l'occasion unique de découvrir des cultures lointaines grâce aux expositions annuelles.

Ancien monastère, régi dès le 12^e siècle par les chanoines réguliers de l'ordre de Saint-Augustin, l'Abbaye de Daoulas conserve encore aujourd'hui de beaux témoignages de sa splendeur initiale : une abbatale du 12^e siècle (aujourd'hui église paroissiale), un cloître roman et sa vasque remarquable, une fontaine et un oratoire du 16^e siècle.

Les premiers documents connus font remonter la fondation de l'Abbaye en 1173. Elle connaît par la suite une longue période de prospérité et est agrandie à plusieurs reprises. Les bâtiments, vendus à la Révolution, tombent dans le domaine privé, laissant le soin aux nouveaux propriétaires de restaurer le monument. Propriété du Conseil général du Finistère depuis 1984, l'abbaye est un lieu culturel de renommée nationale, dont les expositions explorent la diversité culturelle. Des scénographies originales, des objets rares et étonnants garantissent une visite enrichissante.



À CHACUN SA VISITE

Seul ou à plusieurs, en autonomie ou accompagné, découvrez l'abbaye et ses jardins comme bon vous semble.



FAMILLE

Visite-atelier

« L'Abbaye de A à Z »

Reconnaître des plantes à l'aide de «boîtes à odeur», s'initier aux principes de construction de l'architecture du Moyen-Âge dans un jeu de construction ne sont que deux exemples des expériences que nous vous proposons de partager pour découvrir l'Abbaye dans sa globalité, à la fois ses jardins des plantes médicinales et son patrimoine médiéval.

Durée : 1 heure et demi
Tarif : entrée + 1 euro par personne
Du 1^{er} juillet au 31 août : tous les lundis à 14h30
Nombre de place limité
(réservation conseillée)





JARDINS

Camphrier, mandragore, théier, lin de Nouvelle-Zélande... Pas moins de 300 espèces issues des cinq continents et réparties sur les deux terrasses du jardin des plantes médicinales, labellisé « Jardin remarquable » en 2012, invitent au voyage et à la découverte des qualités médicinales, aromatiques, condimentaires ou encore tinctoriales de ces plantes.

On trouvera dans ce jardin des « simples », installé en 1997 à l'emplacement d'un ancien verger-potager, l'antique synthèse entre nature et symbolique spirituelle des jardins de cloître, l'appel aux sens du jardin médiéval et le bel ordonnancement des jardins Renaissance.

Organisé sur deux terrasses, il regroupe sur un premier niveau les plantes des pharmacopées d'Europe occidentale et sur une partie supérieure les espèces les plus rustiques des pharmacopées traditionnelles d'Océanie, d'Afrique, d'Amérique et d'Asie.

Surplombant l'abbatiale et le cloître, ce jardin rompt avec le style romantique du reste du parc, ses larges espaces, ses arbres aux essences rares, son étang entouré d'une végétation propre aux zones humides.



À CHACUN SA VISITE

Seul ou à plusieurs, en autonomie ou accompagné, découvrez les jardins de l'Abbaye comme bon vous semble.

POUR TOUS

Visite accompagnée

Le pouvoir des plantes

Découvrez la grande diversité des espèces des jardins de l'Abbaye et l'utilisation que nous en faisons depuis des siècles et ce, dans différentes cultures : une introduction à l'ethnobotanique !

Durée : 45 minutes

Tarif : entrée + 1 euro par personne

Du 25 avril au 31 août :

tous les jeudis à 14h30

POUR TOUS

Atelier

L'atelier des jardiniers

Partagez l'expérience et le savoir-faire des jardiniers de l'Abbaye de Daoulas lors de séances de jardinage : observation et apprentissage des bons gestes sont les maîtres mots de ces temps partagés dans les jardins de l'abbaye.

Pour les informations, les horaires et la réservation, nous contacter.

Calendrier 2014

● EXPOSITIONS TEMPORAIRES ● EXPOSITIONS PERMANENTES ● AUX JARDINS
● ART CONTEMPORAIN ● SPECTACLES & CONCERTS ● ÉVÉNEMENTS

CHÂTEAU
DE KERJEAN

ABBAYE
DU RELEC

DOMAINE
DE TRÉVAREZ

**SUR LES
5 SITES**

Humeurs gourmandes
Les Riches Heures de Kerjean
Jardin des plaisirs
Grand Fest-noz
Bal Renaissance
Journées des plantes de collection
Noël des créateurs

De bouche à oreille
Nomades - Matshinanu
Il était une fois Kernault
Des mots des mêmes
Contes autour du monde
Échappée buissonnière
Fête d'automne
Veillées châtaignes
Goûter-contes de Noël

Le jardin potager du Moyen âge à nos jours
Ma parole ! l'Abbaye du Relec au 20^e siècle
Rencontres chorales
Festival Arrée Voce

Shigeko Hirakawa
François Méchain
La Belle Epoque de Jacques Henri Lartigue
Bâtir un rêve
Un potager à Trévarez
Trévarez en camélia
Trévarez en rhododendron
Le Labotanique
Noël à Trévarez

Rendez-vous aux jardins
Les journées européennes du patrimoine
La semaine du goût

JAN. FÉV. MARS AVR. MAI JUIN JUL. AOÛT SEPT. OCT. NOV. DÉC. JAN.

(28) E X P O S I T I O N (4)

(5) E X P O S I T I O N (4)

12 EXPOSITION 16

12 EXPOSITION 16

29 29 27 31

5

19

15 29

20

5 31 EXPOSITION 15/29 26/27

31 1 20 21 13 19



EN PRATIQUE

HORAIRES

- **Du 28 mars au 4 juillet** : tous les jours de 13h30 à 18h30
- **Du 5 juillet au 2 novembre** : tous les jours de 10h30 à 19h00
- **Du 3 novembre au 4 janvier 2015 (sauf le 25 décembre et le 1^{er} janvier 2015)** : tous les jours de 13h30 à 18h30

TARIFS

- **Moins de 7 ans** : Gratuit
- **Jeune 7/17 ans** : 1€
- **Demandeurs d'emplois, titulaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap** : 1€
- **18/25 ans** : 3€ (4€ à partir du 5 juillet)
- **Passeport culturel en Finistère** : 3€ (4€ à partir du 5 juillet)
- **Adultes** : 5€ (7€ à partir du 5 juillet)
- **Groupes** : nous consulter
- **Carte d'abonnement** : 5€/15€/20€

Sur présentation du ticket, une entrée à l'Abbaye de Daoulas donne droit à une entrée à tarif réduit au Fonds Hélène & Édouard Leclerc pour la culture (Landerneau) et Océanopolis (Brest)



PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Le parc est partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite.

SERVICES

- La boutique propose un choix d'ouvrages et d'objets en relation avec le thème des expositions et des jardins
- Le café de l'abbaye vous accueille à l'issue de la visite de l'exposition « Le goût des autres » du 5 juillet 2014 au 4 janvier 2015

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Les chiens tenus en laisse sont admis dans le parc.

ACCÈS

Prendre la N165 (voie express) entre Brest et Quimper, sortie Daoulas. À 20' de Brest et 40' de Quimper.



EPCC *Chemins du patrimoine en Finistère* - Abbaye de Daoulas
21 rue de l'église - BP 34 - 29460 Daoulas
Tél. 02 98 25 84 39 - abbaye.daoulas@cdp29.fr

www.cdp29.fr
Rejoignez *Chemins du patrimoine en Finistère* sur

Outre l'Abbaye de Daoulas, l'EPCC *Chemins du patrimoine en Finistère* réunit :



Château de Kerjean
Saint-Vougay



Manoir de Kernault
Mellac



Abbaye du Relec
Plounéour-Ménez



Domaine de Trévarez
Saint-Goazec

