

FRANÇOIS MÉCHAIN

PERSPECTIVES



Le photographe et sculpteur François Méchain, inspiré par l'histoire hors du commun du domaine, frappé aussi par l'ambition démesurée de son commanditaire, conçoit des œuvres qui viennent bousculer l'ordre apparent des choses. En pervertissant la symbolique des lieux, par exemple au jardin régulier où il remplace les broderies classiques par les symboles graphiques des principales monnaies, il nous alerte sur les dérèglements du monde et une économie galopante.



Domaine de Trévarez

•••• Chemins du patrimoine en Finistère

REGARD D'ARTISTE / DU 12 AVRIL AU 12 OCTOBRE 2014

PERSPECTIVES

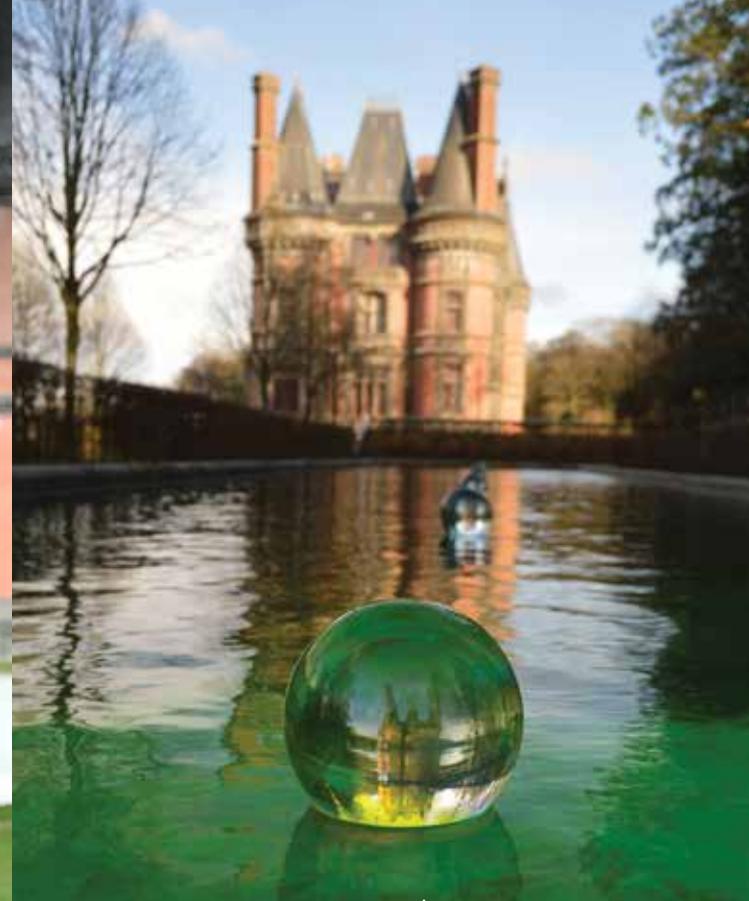
ŒUVRES DE FRANÇOIS MÉCHAIN



Domaine de Trévarez

•••• Chemins du patrimoine en Finistère

TOUT commence en FINISTÈRE



REGARD D'ARTISTE / L'EMPREINTE SUR L'EAU 12 AVRIL > 12 OCT. 2014

ŒUVRES DE SHIGEKO HIRAKAWA

SHIGEKO HIRAKAWA

L'EMPREINTE SUR L'EAU



L'artiste japonaise Shigeko Hirakawa s'intéresse à l'eau, un élément présent à Trévarez, ayant fait l'objet d'un réseau complexe à la construction du domaine. Ses installations, à différents endroits du parc, nous font prendre conscience de la fragilité de cette ressource vitale : trop abondante ici, rarissime là-bas, pure parfois, souillée souvent. Elle donne à éprouver physiquement, par le regard ou le corps, la part de responsabilité de chacun de nous sur sa propre consommation.



REGARD D'ARTISTE

Deux artistes, Shigeko Hirakawa et François Méchain, investissent le Domaine de Trévarez : les œuvres qu'ils y conçoivent traitent de nos relations avec la nature et, plus globalement, des questions que pose la mondialisation. L'un et l'autre inscrivent Trévarez dans l'histoire du monde.

/ À CHACUN SA VISITE

- Visites en autonomie
- Visites flash

En quelques minutes, un médiateur vous propose un focus sur l'une des installations conçues pour Trévarez afin de percer les secrets du processus créatif et la démarche de l'artiste. Des œuvres à parcourir, observer, ressentir et questionner pour une découverte active.



Durée : 20 minutes
Tous les jours pendant les vacances scolaires et le dimanche en mai, juin, septembre, octobre.
Animation imprévue

SHIGEKO HIRAKAWA L'EMPREINTE SUR L'EAU



L'empreinte de l'eau

Globalement le besoin en eau d'un français s'élève à 1.786m³ par an. La presque totalité, pratiquement invisible, est absorbée par la production d'objets manufacturés ou la culture de matières premières. Le reste, matérialisé par cette installation, sert à boire, se laver, faire la vaisselle, etc.

Shigeko Hirakawa invite le public à prendre conscience physiquement de son empreinte sur l'eau en marchant pied nu sur une citerne en plastique remplie d'eau.

Eau en boule

Installées sur le bassin de la chasse, des boules remplies d'eau émergent au dessus de l'eau. Elles symbolisent la petitesse de la masse d'eau douce sur terre. Parfaitement intégrées dans le paysage du jardin d'inspiration italienne, elles multiplient l'effet de miroir joué par l'eau du bassin. Un effet voulu dès la construction qui aussi séduisant soit-il ne devrait pas convaincre le spectateur de s'arrêter à la surface des choses.

Et ne manquez pas la performance
Poursuivre l'eau



À l'aide d'un colorant vert utilisé traditionnellement pour repérer le parcours souterrain de l'eau, Shigeko Hirakawa s'attache à mettre en valeur notre consommation « d'eau virtuelle », c'est à dire l'eau nécessaire à la fabrication ou à la production de nos vêtements, nos aliments, etc. – soit 1786m³ – et son parcours sur le domaine. À découvrir à l'occasion de Trévarez en rhododendron, des Rendez-vous aux jardins et des Journées européennes du patrimoine et par le biais d'une vidéo au château.

FRANÇOIS MÉCHAIN PERSPECTIVES



La cage

Harmonieuse de proportions, la grande cage qui reprend une forme traditionnelle de volière vous invite à la contemplation à partir d'un point de vue choisi et construit. Elle développe pourtant implicitement une posture à double tranchant : celle du spectateur invité à pénétrer un espace ouvert au regard, mais qui va néanmoins se clore sur lui en l'y enfermant.

Le jardin des monnaies

Broderies, dessins géométriques souvent marqués par la symétrie et la répétition, ils prolongent et scandent depuis quelques siècles l'espace naturel autour des grandes demeures. Ils reprennent ici les symboles des six monnaies les plus importantes régissant l'économie mondiale. Le jaune des fleurs choisies (qui a valeur d'or) décline dans les parterres, ce qui obsède notre monde contemporain : la marchandisation de tout.

La sphère

Cette pièce décline deux sphères intriquées. L'ensemble nous parle de l'infiniment grand (la planète Terre) et de l'infiniment petit (les restes végétaux de Trévarez).

Trévarez

Dans une chambre au premier étage du château, surplombant le jardin des monnaies, une photographie prise depuis la cage est exposée. Elle est accompagnée de deux images, liés à deux installations réalisées dans d'autres lieux.

INFORMATIONS PRATIQUES

NE MANQUEZ PAS

- **Au château : « Bâtir un rêve »**
Une exposition, installée dans les pièces d'apparat du château, qui plonge le visiteur au cœur de « la Belle Époque » et révèle à travers les équipements les plus novateurs de ce temps, la personnalité complexe de son commanditaire James de Kerjégu. Découvrez aussi l'aile ouest bombardée en 1944, et jetez un coup d'œil curieux en haut du grand escalier.

TARIFS INDIVIDUELS

- Enfants de moins de 7 ans : gratuit
- Tarif jeune (de 7 à 17 ans) : 1€
- Plein tarif : 6€
- Tarifs réduits (18-25 ans, carte Cézam, demandeurs d'emploi, minima sociaux, personnes handicapées...) : de 1€ à 3.50€
- Tarif Passeport Finistère : 3.50€

BOUTIQUES

(aux écuries et au château)
Ouvrages et objets consacrés à la nature, aux jardins, aux arts, à la Bretagne, au patrimoine, aux thèmes des expositions.

LE CAFÉ DE TRÉVAREZ

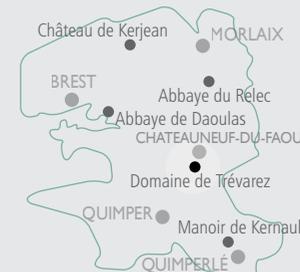
Une pause détente autour d'une sélection de thés, cafés, jus de fruits, gâteaux...

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Site partiellement accessible.

ACCÈS

À 5 km au sud de
Châteauneuf-du-Faou.



EPCC Chemins du patrimoine en Finistère
Domaine de Trévarez - 29520 Saint-Goazec
Tél. 02 98 26 82 79 - domaine.trevarez@cdp29.fr



www.cdp29.fr
Retrouvez Chemins du patrimoine en Finistère sur Facebook

Le Domaine de Trévarez fait partie de l'EPCC Chemins du patrimoine en Finistère.
Visitez également



Abbaye de Daoulas
Daoulas



Manoir de Kernault
Mellac



Abbaye du Relec
Plounéour-Ménez



Château de Kerjean
Saint-Vougay