EN PRATIQUE

AU PROGRAMME

13h30/ Début des festivités avec Léo Corrêa e o Forró Bacana

14h15 / Les histoires commencent

15h30 / C'est l'heure du goûter en musique

16h10 / Rebelote pour les histoires

17h / Clôture en musique

TARIFS

- Tarif unique à partir de 4 ans : 5€ incluant le goûter pour les enfants.
- Gratuit pour les moins de 4 ans et les abonnés (goûter en sus).

SUR PLACE

Des tables de pique-nique Buvette ouverte dès 13h30.

Il y a des places de stationnement adaptées sur le parking à 150 m environ du manoir. La manifestation se déroule dans le parc.

Tous les lieux de contes ne sont pas accessibles aux fauteuils roulants.

Ce sont des espaces herbeux dans un rayon d'environ 300 m du manoir.

Les chemins du parc sont stabilisés mais non goudronnés. Les chiens d'aveugle et d'assistance sont les bienvenus.

L'accueil et les contes sont interprétés en langue des signes.

Une boucle magnétique de comptoir est installée en billetterie.

Les toilettes sont adaptées aux personnes en fauteuil roulant.

RÉSERVATION

La réservation se fait en ligne sur le site www.cdp29.fr depuis l'onglet Billetterie.

ACCĒS

Voie express Brest-Nantes, sortie Quimperlé-Kervidanou puis suivre fléchage.



ABBAYE DE **DAOULAS**

CHÂTEAU DE **KERJEAN**

MANOIR DE KERNAULT

DU RELEC

1 établissement public de coopération culturelle

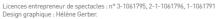
5 sites patrimoniaux Une offre culturelle riche

et de qualité 30 événements culturels/an

2 cartes abonnements

DOMAINE DE TRÉVAREZ





29300 Melloc T. 02 98 71 90 60 manoir.kernault@cdp29.fr



BREST



TRÉVAREZ

MANOIR K**ernault**

OUIMPER .





Pendant ce temps de pause forcée, vous nous avez manqué! Mais ça y est, les conteurs et conteuses sont de retour et l'équipe de Kernault vous attend!

Approchez-vous doucement ou en fanfare et retrouveznous pour vivre de nouvelles histoires. Ensemble, partageons le plaisir d'arpenter les allées du parc, sourire aux lèvres durant tout l'après-midi.

La programmation est assurée par l'ADAO, Association pour le Développement des Arts de l'Oralité.

En histoires



Mallorie Fanéon, interprète FR/ LSF



Armelle & Peppo Audigane

Inséparables dans la vie comme sur scène, Armelle et Peppo Audigane transmettent les traditions des Tsiganes. Passeurs d'émotions, héritiers d'une culture ancienne et vivante, ils racontent la mémoire vibrante du peuple du voyage. La «Tsiganie», c'est le désir d'être ensemble, ce sont des histoires qui disent la vie et l'amour.

Jacques Combe

Conteur, colporteur ou menteur effronté, Jacques Combe est un brocanteur d'histoires à la parole incisive et stimulante. Artiste au grand cœur, sensible au monde et aux nombreuses questions qu'il pose, il marie parole artistique et engagement citoyen. Une manière pour lui d'interroger et de toucher les cœurs.

En musique

Léo Corrêa e o Forró Bacana

Quand Léo Corrêa, musicien, compositeur et luthier de São Paulo rencontre Trio Bacana, un trio féminin percussif et vocal, cela donne un quartet original et un bal brésilien à la sauce nordestine!

Laissez-vous transporter dans les terres chaleureuses du Nordeste sur des rythmes traditionnels comme le forro, le xote, les cirandas et les cocos.



Muriel Revollon

Un brin curieuse, un peu touche à tout, cette fille-là a la pêche et des histoires à revendre! Des contes pour faire le tour du monde ou parler d'amitié, parler de partage et de respect. Des histoires pour sourire, trembler, réfléchir et rêver. Tantôt clown, tantôt danseuse, tantôt comédienne; à vous d'en décider ...



Fred Duvaud

Dans les histoires qu'il raconte, pour les petits comme pour les grands, c'est toujours la même idée qui le chatouille : provoquer le rire en biais, l'évasion en coin, la réflexion dans l'instant. Son univers fétiche ? Des contes mangas remplis de yokaï, des petits contes d'amour ou encore d'Amérique.