

www.cdp29.fr



# Journées Européennes du Patrimoine 2019



**Nouvelle saison, nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine avec cette année une thématique qui mettra à l'honneur le thème « Arts et divertissements ».**

Activités, animations, visites et parfois même ouverture exceptionnelle d'espaces habituellement fermés au public. Chaque année, vous êtes près de 10 000 à venir découvrir ou redécouvrir nos monuments à l'occasion de ce week-end dédié qui donne à voir ou à comprendre ces petites histoires qui font la grande et parfois longue Histoire de nos sites. C'est aussi un moment privilégié pour profiter gratuitement des grandes expositions de l'année.

Un rendez-vous incontournable pour tous les amoureux de patrimoine, d'histoires, de sorties culturelles... bref de Finistère !

## Monumental Finistère



### Abbaye de Daoulas

Fondée au 12<sup>e</sup> siècle par les chanoines réguliers de l'ordre de Saint-Augustin, l'Abbaye de Daoulas surplombe la petite ville de Daoulas, autrefois port stratégique entre Léon et Cornouaille. Elle conserve encore aujourd'hui de beaux témoignages de sa splendeur initiale : un cloître roman, des vestiges des bâtiments communautaires du 13<sup>e</sup> siècle, une fontaine et un oratoire du 16<sup>e</sup> siècle. Vendu à la Révolution, transformé en demeure bourgeoise au 19<sup>e</sup> siècle puis occupé par une congrégation religieuse et une école après la guerre, le site raconte, à travers ses transformations, la grande Histoire.



### Château de Kerjean

Vers 1570, en plein « Âge d'Or » de la Bretagne, les seigneurs de Kerjean édifient, à la place de l'ancien manoir, un château qui surpasse les plus belles demeures de la région.

Au cœur d'un espace naturel de 20 hectares, Kerjean continue d'affirmer la puissance de la famille Barbier. Le château, défendu par de puissants remparts, se distingue par la richesse de son architecture Renaissance. Le visiteur découvre le portail et la cour d'honneur ainsi que l'étonnante façade incomplète du logis, qui en dit long sur les vicissitudes traversées au fil des siècles. 25 salles sont ouvertes à la visite, animée par de surprenants multimédias.



### Manoir de Kernault

Vers 1450, l'ambitieux Yvon de Lescoët commence la construction d'un manoir sur des terres à l'abandon dépendantes du Duc de Bretagne. Pendant cinq siècles, le Manoir de Kernault demeure au sein d'une même famille et s'agrandit. On y découvre un logis seigneurial d'allure 18<sup>e</sup>, des tapisseries des Flandres (16<sup>e</sup>-17<sup>e</sup>), une chapelle privée, un grenier à pans de bois du 17<sup>e</sup>... De 2019 à 2021, d'importants travaux de restauration seront entrepris pour préserver ce patrimoine d'exception et en assurer le partage.



### Abbaye du Relec

Fondée en 1132, l'Abbaye du Relec s'organise aujourd'hui autour de son église abbatiale classée Monument Historique et rare témoin de l'architecture cistercienne en Bretagne. Le cloître dont il reste encore quelques vestiges mais aussi les étangs, la fontaine monumentale et plus largement le parc, véritable espace naturel préservé, nous rappellent qu'au temps des moines, l'abbaye était un domaine agricole prospère.



### Domaine de Trévarez

Au cœur d'un parc de 85 hectares, le château de Trévarez domine la vallée de l'Aulne depuis plus d'un siècle. Il témoigne du rêve d'un homme qui entreprend en 1893 la construction d'une résidence prestigieuse, à la pointe de la modernité. Le contexte trépidant de la Belle Époque est mis en lumière dans l'exposition permanente « Bâtir un rêve » avec en 2019 l'ouverture inédite des appartements privés restaurés dans le style Art nouveau. Boiserie d'acajou et de frêne, tissus soyeux sur les murs, parquets en point de Hongrie... Cet ensemble décoratif exceptionnel, commandé à la galerie parisienne de Siegfried Bing en 1903, est restitué dans son état d'origine et pour la première fois présenté au public.

Retrouvez l'ensemble  
de nos **PROPOSITIONS** pour  
**LES JOURNÉES EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE 2019**  
sur [www.cdp29.fr](http://www.cdp29.fr)

**PAGE « MA VISITE »**