



ABBAYE DE
DAOULAS

TOUT
commence
en **FINISTÈRE**

Chemins du patrimoine en Finistère

EXPOSITION



16 JUIN
AU
31 DÉC
2017

À FLEUR DE PEAU



- LA FABRIQUE DES APPARENCES -

À LA DÉCOUVERTE
DE L'EXPOSITION



COLLÈGES / LYCÉES

Accueil des groupes sur réservation



www.cdp29.fr

Dans toute société, la peau s'apparente à une « carte d'identité ». Cicatrices, grains de peau, tatouages, maquillages : ces modifications, subies ou voulues, renseignent sur l'identité que chacun construit au cours de sa vie. L'exposition retrace la diversité des usages dans le monde en s'interrogeant sur la relation à son propre corps, à celui de l'autre et au monde.

VOTRE VISITE



À la demi-journée ou à la journée avec mise à disposition d'un espace pour le pique-nique /
gratuité accordée aux accompagnateurs et chauffeurs de car



TATOUÉ !

Visite-atelier

Durée : 1h30

Niveau : Collège

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 2€ pour l'activité

Si la pratique du tatouage se banalise en Occident, ses significations et symboliques, très diverses selon les cultures, nous échappent bien souvent. Les élèves explorent l'extraordinaire richesse des *ta-atua* d'ici et d'ailleurs et réalisent leur propre motif en s'inspirant de différentes influences ethniques et de leurs propres codes.



MOI ET MON MOKO

En autonomie

Durée : 30 min

Niveau : Collège

Tarif : 2€ pour l'entrée

Au 18^e siècle, le capitaine James Cook, lors de sa rencontre avec les Maoris, a été fasciné par leur *moko*, un tatouage du visage en lien avec l'histoire de son porteur. Les élèves se réapproprient cette pratique et y appliquent leurs propres symboles. Une manière de s'interroger sur ce qui constitue leur identité.



TU T'ES VU ?

Visite accompagnée

Durée : 1h

Niveau : Collège

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 1€ pour l'activité

En écho aux récits des voyageurs subjugués face à « d'étranges étrangers » et aux objets ethnographiques exposés, les élèves s'interrogent sur l'apparence. Des mises en situation leur permettent de mesurer l'importance de l'image et d'en décrypter les codes.



REGARDS SUR LA DIFFÉRENCE

En autonomie

Durée : 30 min

Niveau : Lycée

Tarif : 2€ pour l'entrée

À partir des récits de voyages de Georges Catlin, James Cook et Georges Dixon, les élèves se mettent dans la peau d'un explorateur découvrant les modifications corporelles occidentales présentées dans l'exposition. Un texte, une photo ou une vidéo sont les outils mis à leur disposition pour « inverser le regard ».



CORPS DÉCOR ?

Visite accompagnée

Durée : 1h

Niveau : Lycée

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 1€ pour l'activité

Plus que de simples ornements, les modifications corporelles, subies ou voulues, contribuent à la construction de l'identité et influent dans le rapport à l'Autre. En s'appuyant sur des récits d'explorateurs, des objets ethnographiques anciens ou contemporains et sur les expériences de chacun, la visite amène les élèves à questionner et à enrichir leurs propres représentations.



Nuancier de peau

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : lea.emodambry@cdp29.fr - 02 98 25 98 15