

Manoir de Kernault

••••• Chemins du patrimoine en Finistère

Communiqué de presse

Spectacle vivant

Le songe du conteur

Compagnie Singe Diesel

1^{re} partie : LES PTITS PIEDS de
Vassili Ollivro

Manoir de Kernault

Dimanche 9 juin à 16h



*Un manoir, un parc, un spectacle et en plus il y a même un goûter !
Un chouette après-midi pour une sortie en famille !"*

LE SPECTACLE *LE SONGE DU CONTEUR*

Installé sous une tente caïdale, entouré d'une vingtaine de valises pleines d'histoires, Juan Perez Escala, l'argentin des Monts d'Arrée, libère Bouqueteux, Korrigans, Trolls et autres personnages improbables inspirés des contes et légendes de Bretagne pour nous emporter dans son univers. Avec un style très personnel le marionnettiste raconte des histoires inédites qu'il appelle lui-même « Les histoires de l'impossible ».

En première partie, Juan invite son ami Vassili Ollivro

Vassili nous emmène en voyage à la recherche de trésors racontant les aventures du meunier ou de l'araignée voleuse de rêve.

LA COMPAGNIE SINGE DIESEL

La compagnie Singe Diesel est une compagnie de théâtre de marionnettes fondée par Juan Perez Escala et implantée dans les Monts d'Arrée.

Juan Perez Escala entretient deux intérêts : la marionnette et l'éducation. La compagnie lui permet d'allier ces deux activités à travers les thèmes abordés dans les spectacles, mais aussi à travers des ateliers où il y a un rapport pédagogique direct.

Juan Perez Escala a commencé par travailler pour d'autres compagnies de marionnettes mais aussi pour le cinéma et la télévision. Puis le désir de créer son propre univers et ses propres spectacles est devenu de plus en plus fort. De là est née la compagnie Singe Diesel.

Le travail de la compagnie s'inspire du « réalisme magique », courant littéraire présent en Amérique du Sud, ainsi que des univers fantastiques et poétiques expressionnistes européens. Juan étant implanté en Bretagne depuis plus de 10 ans, la culture régionale bretonne est également très présente dans son travail. Singe Diesel développe ainsi un univers lié à la réalité, la poésie et l'imaginaire.

Chemins du patrimoine en Finistère

À l'extrême pointe de l'Europe et d'une péninsule étirée entre mer et océan, Chemins du patrimoine en Finistère réunit 5 sites patrimoniaux majeurs et tisse entre eux les liens d'une nouvelle politique culturelle. Chaque année, l'Abbaye de Daoulas, le Château de Kerjean, le Manoir de Kernault, l'Abbaye du Relec et le Domaine de Trévarez vous invitent à explorer la diversité culturelle au travers d'une programmation riche et variée.

Manoir de Kernault

Construit au 15^e siècle, avec son grenier à pans de bois du 17^e siècle, le Manoir de Kernault est au cœur d'un domaine de 30 hectares : bois, prairies, vivier et verger de pommiers à cidre.

Contact presse

Eléonore JANDIN : 06 38 38 90 70
Jean-Philippe RIVIER : 02 98 25 94 74
presse@cdp29.fr

Photos et visuels disponibles sur demande



LE PROJET CARTE BLANCHE DU RESEAU 4 ASS' et Plus

Le Songe du conteur est un spectacle présenté dans le cadre de la carte blanche donné par le réseau 4 ASS' et Plus à la Compagnie Singe Diesel

Depuis 2008, le réseau 4 ASS' et Plus accompagne chaque année un projet de création original et audacieux, porté par une compagnie de la région avec apports en coproductions, temps de résidence - création, diffusions et actions culturelles.

Ce projet est le temps fort des actions du réseau, celui qui fédère et rassemble les énergies autour d'un projet commun. La Carte Blanche devient le fil conducteur de la programmation du réseau.

La Carte Blanche donne l'opportunité à une compagnie ou un collectif d'artistes de finaliser une création en cours grâce à un apport financier des structures et la mise à disposition des salles et du personnel technique dans le cadre des résidences - créations. Les spectacles diffusés peuvent être des créations antérieures de la compagnie, ou des spectacles créés avec d'autres artistes... Parallèlement, le réseau met en place un vaste programme d'actions culturelles, en phase avec les réalités de chacune des structures composant le réseau 4 Ass' et Plus. Kernault a accueilli en novembre 2012 une rencontre d'artistes avec Juan Perez Escala de la Compagnie Singe Diesel ainsi qu'une exposition et des ateliers de fabrication de marionnettes pendant les vacances de printemps.

ACCOMPAGNEMENT 2012/2013 : PROJET LES YEUX DE MORA DE LA CIE SINGE DIESEL

Le projet de création accompagné sur la saison 2012-2013, *Les yeux de Mora* est un spectacle qui mêle marionnettes et vidéo. Cette création aborde les thématiques de la recherche de soi, du souvenir, de la relation parent - enfant sur un fond de contes et légendes de Bretagne.

La fin de l'histoire de Mr Vincent, premier opus de la trilogie qui inclut *Les images de Michel* et *Les yeux de Mora* bénéficie également d'une semaine de résidence pour finaliser ce spectacle dans le cadre de la Carte Blanche. Le projet 2013 a la particularité de s'inscrire dans la durée puisqu'il couvre une période qui s'étale de fin octobre 2012 à l'hiver 2013, voire début 2014. L'occasion de développer un projet d'envergure sur l'ensemble du territoire et de créer de véritables liens avec les publics.

RESIDENCE-CREATION



Sept sessions de résidences sont prévues dans cinq des structures du réseau :

- du 26/10 au 09/11 2012 – Ateliers d'Arts Plastiques de Trégunc – Création des marionnettes
- du 13 au 22/01 2013 – L'Ellipse à Moëlan – recréation du spectacle *La fin de l'histoire de Mr Vincent*
- du 25/02 au 03/03 – Le Sterenn à Trégunc – Travail sur la mise en scène
- du 20/04 au 04/05 – L'Etincelle à Rosporden – Création du décor et mise en scène
- du 17 au 25/06 – Centre des Arts à Concarneau – Travail sur la mise en scène
- du 19 au 25/08 – L'Ellipse à Moëlan – Finalisation du spectacle
- du 07 au 13/09 – Espace Youenn Gwernig à Scaër – Finalisation du spectacle

DIFFUSIONS DES SPECTACLES

La Carte Blanche est le projet phare du réseau qui fédère les structures autour d'un projet commun. Le spectacle ainsi créé et les créations antérieures de la compagnie sont diffusées dans les salles du réseau et sont le fil conducteur de notre programmation commune.

Séances de contes et spectacles tout public viennent ponctuer la programmation du réseau 4 Ass'

LE RESEAU ASS' ET PLUS

Au commencement, en 1995, il était question d'une simple collaboration informelle à l'initiative de deux structures associatives, puis quatre (L'Association « Latitude » à Concarneau, « Déferlante » à Trégunc, « l'Etincelle » à Rosporden, et la MJC de Scaër) pour proposer une offre culturelle cohérente sur le territoire et mutualiser leurs moyens. En 1997, L'association « 4 Ass' », noyau dur du projet, est créée.

L'association « Latitude » est dissoute un an plus tard, et quitte « 4 Ass' ».

En 2004 quatre nouvelles structures approuvent la démarche de 4 Ass' et rejoignent l'association, mais sans y adhérer : le service culturel de la Ville de Quimperlé, le centre culturel de Moëlan-sur-Mer, le Manoir de Kernault, EPCC Chemins du Patrimoine en Finistère et le Pôle culturel de la ville de Concarneau. Ces structures sont liées à l'association 4 Ass' par le biais d'une convention de fonctionnement annuelle.

Le groupe de travail se nomme désormais « 4 Ass' Et Plus ».

Aujourd'hui en 2012, le réseau est composé de six structures culturelles : Association MJC La Marelle (Scaër), Association MJC Le Sterenn (Trégunc), Association Etincelle (Rosporden), Centre des Arts (Ville de Concarneau), l'Ellipse (Ville de Moëlan-sur-Mer), Manoir de Kernault (EPCC Chemins du patrimoine en Finistère)

INFORMATIONS PRATIQUES

À partir de 5 ans

Horaires :

Dimanche 9 juin : de 14h à 18h

Spectacle à 16h

Tarifs d'entrée

Gratuit pour les moins de 7 ans et les abonnés

Compris dans le prix d'entrée : 1€ / 2.50€ / 5€

Le spectacle est suivi d'un goûter

Réservation conseillée au 02 98 71 90 60

Adresse

Manoir de Kernault

29300 Mellac

Tél : 02 98 71 90 60

Fax : 02 98 71 81 33

manoir.kernault@cdp29.fr

Contact presse

Eléonore JANDIN : 06 38 38 90 70

Jean-Philippe RIVIER : 02 98 25 94 74

presse@cdp29.fr

Photos et visuels disponibles sur demande

... SES MISSIONS

Les structures culturelles composant le réseau 4 Ass' et Plus se sont associées dans l'objectif de faire émerger un pôle fort de diffusion et de création artistique entre Lorient et Quimper, et de valoriser les actions culturelles qui y sont menées, avec pour missions :

La réalisation de projets artistiques communs (La mise en commun des énergies autour d'une Carte Blanche donnée à un artiste ou un collectif d'artistes, qui se traduit par plusieurs temps de résidence - création, de diffusion, et d'actions culturelles. La mise en place de programmations conjointes (Pass - Jazz...).

La communication (édition de deux plaquettes communes aux six lieux avec l'ensemble de la programmation spectacle vivant).

La mutualisation de moyens (échange de savoirs et savoir-faire, parc de matériel technique partagé).

La participation à la politique culturelle locale (le réseau est un acteur du développement culturel sur son territoire. Il vise à mettre en place un projet culturel territorial concerté).