



## des MOTS des MÔMES

### AU PROGRAMME

13h30 / Début des festivités avec Jahiner  
14h15 / Les histoires commencent  
15h30 / C'est l'heure du goûter en musique  
16h10 / Rebelote pour les histoires  
17h / Clôture en musique

### TARIFS

- Tarif unique à partir de 4 ans : 5€ incluant le goûter pour les enfants.
- Gratuit pour les moins de 4 ans, les abonnés et invités (goûter en sus).

### RÉSERVATION

La réservation se fait en ligne sur le site [www.cdp29.fr](http://www.cdp29.fr) depuis l'onglet Billetterie.

### SUR PLACE

Des tables de pique-nique.  
Buvette ouverte dès 13h30. Apportez votre gobelet si vous en avez un !

### ACCESSIBILITÉ



Il y a des places de stationnement adaptées sur le parking à 150 m environ du manoir.

La manifestation se déroule dans le parc.

Tous les lieux de contes ne sont pas accessibles aux fauteuils roulants.

Ce sont des espaces herbeux dans un rayon de 300 m autour du manoir.

Les chemins du parc sont stabilisés mais non goudronnés.

Les chiens d'aveugle et d'assistance sont les bienvenus.

L'accueil et les contes sont interprétés en langue des signes.

Une boucle magnétique de comptoir est installée en billetterie.

Les toilettes sont adaptées aux personnes en fauteuil roulant.

### ACCÈS

Voie express Brest-Nantes, sortie Quimperlé-Kervidanou puis suivre fléchage.



**Chemins  
du patrimoine**  
EN FINISTÈRE

ABBAYE DE  
DAOULAS

CHÂTEAU DE  
KERJEAN

MANOIR DE  
KERNAULT

ABBAYE  
DU RELEC

DOMAINE DE  
TREVAREZ

1 établissement public  
de coopération culturelle  
5 sites patrimoniaux  
Une offre culturelle riche  
et de qualité  
30 événements culturels/an  
2 cartes abonnements  
—



Licences entrepreneur de spectacles : L-R-22-8386 - L-R-22-8387 - L-R-22-8544  
Graphisme : Sfumato Studio

29300 Mellac  
T. 02 98 71 90 60  
[manoir.kernaault@cdp29.fr](mailto:manoir.kernaault@cdp29.fr)

Suivez **Chemins  
du patrimoine**  
en Finistère sur [www.cdp29.fr](http://www.cdp29.fr)



TOUT  
commence  
en FINISTÈRE



[www.cdp29.fr](http://www.cdp29.fr)

# des MOTS des MÔMES

Quelque chose se murmure ici et là. C'est dans l'air, ça flotte. Ça rebondit d'arbre en arbre, de feuille en feuille. « C'est bientôt ! ». Pendant que le parc se pare de ses ornements de printemps, les histoires se réveillent, se défripen et se remettent en forme pour clamer haut et fort : « C'est ici, c'est maintenant ! Lâchez les histoires, écoutons-les et laissons-les s'envoler haut pour qu'elles illuminent le monde ».

*La programmation est assurée par l'Association pour le Développement des Arts de l'Oralité (ADAO) en collaboration avec l'équipe de Kernault.*

**EN HISTOIRES**  
avec **Mallorie Fanéon**,  
interprète FR/ LSF



## Pierre Desvigne

Lutin facétieux et conteur captivant, Pierre Desvigne défrixe l'art du conte pour le mettre en résonance avec notre quotidien. Il cherche, tâtonne, explore des formes de narration qui oscillent entre slam rythmé, parlé-chanté et improvisations burlesques. Et si je vous dis que... tout se passe dans une forêt dans laquelle se trouve une maison avec un toit en rondelles de saucisson ?



© M Farrow

## Layla Darwiche

Layla Darwiche puise son répertoire dans les contes traditionnels du Moyen-Orient, mais aussi dans la mémoire familiale transmise par sa grand-mère « à la bouche fleurie » puis par son père. Fascinée par les contes de femmes, dévoreuses ou sages, sorcières ou ogresses, elle cherche sans relâche à trouver l'image juste, le mot vrai et à naviguer entre légèreté et gravité.



© Houd Alliliche



© Ninon C

## Monsieur Mouch

Architecte de formation, Monsieur Mouch, conteur et slameur, a laissé sa table à dessin pour la seule chose qui change vraiment le monde : raconter des histoires ! Courtes, naïves et critiques, faites maison, mijotées avec amour, à base de patates, de poules, de loups ou de chaises, garanties sans Mots-GM. À écouter avec ses yeux, et à regarder avec ses oreilles.

## Catherine Gaillard

Un visage ouvert, de grands yeux clairs, un calme qui attend son heure, une gestuelle sobre et un rythme de parole limpide sont ses instruments : c'est avec eux qu'elle module une musique à part, hospitalière ; la mélodie et la complainte d'un récit habité et sincère. À la fin, elle vous dépose sur le rivage, toute simple, souriante, et vous vous demandez si vous avez rêvé.



© Cie Séliné

## EN MUSIQUE L'orchestre national du Jahiner

Jahiner c'est un quintet qui réunit les musiciens les plus talentueux de la Principauté mais pas que. Dans leurs rangs se trouve le champion du monde de danse Jahineroise ou bien encore la Castafiore Zaryad, diamant brut du Jahiner. Rock, folklore, variété, leur répertoire est vaste. L'orchestre du Jahiner a la capacité de fusionner les genres pour le plus grand plaisir des petits et grands !



© Serj Phibuze