



ABBAYE DE
DAOULAS

TOUT
commence
en **FINISTÈRE**

Chemins du patrimoine en Finistère

EXPOSITION



16 JUIN
AU
31 DÉC
2017

À FLEUR DE PEAU



- LA FABRIQUE DES APPARENCES -

À LA DÉCOUVERTE
DE L'EXPOSITION



ÉCOLES

Accueil des groupes sur réservation



MUSÉE DU
QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC



ouest
france

Le Télégramme



www.cdp29.fr

Tatouages, maquillages ou couleurs de peau nous racontent comment, dans le monde, le corps se modifie et se pare devenant ainsi une véritable « carte d'identité ». Des objets ethnographiques anciens et contemporains invitent les enfants à s'interroger sur leur apparence et le regard qu'ils portent à celle des autres.

VOTRE VISITE



À la demi-journée ou à la journée avec mise à disposition d'un espace pour le pique-nique / gratuité accordée aux accompagnateurs et chauffeurs de car



TATOUÉ !

Visite-atelier

Durée : 1h30

Niveau : Du CP au CM2

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 2€ pour l'activité

Si la pratique du tatouage se banalise en Occident, ses significations et symboliques, très diverses selon les

cultures, nous échappent bien souvent. Les élèves explorent l'extraordinaire richesse des *ta-atua* d'ici et d'ailleurs et réalisent leur propre motif en s'inspirant de différentes influences ethniques et de leurs propres codes.



TU T'ES VU ?

Visite accompagnée

Durée : 1h

Niveau : CM1-CM2

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 1€ pour l'activité

En écho aux récits des voyageurs subjugués face à « d'étranges étrangers » et aux objets ethnographiques

exposés, les élèves s'interrogent sur l'apparence. Des mises en situation leur permettent de mesurer l'importance de l'image et d'en décrypter les codes.



DE TOUTES LES COULEURS

Visite accompagnée

Durée : 1h

Niveau : De la PS à la GS

Tarif : 2€ pour l'entrée

+ 1€ pour l'activité

Rouge de colère ou blanc comme un linge ? Quand la peau parle, elle révèle

souvent plus de choses qu'on ne le voudrait. Les élèves découvrent la palette, réelle ou imaginaire, des couleurs de la peau dans cette visite interactive et en fabriquant un masque peu ordinaire. Petites et grandes émotions sont au programme !



MOI ET MON MOKO

En autonomie

Durée : 30 min

Niveau : CE2 à CM2

Tarif : 2€ pour l'entrée

Au 18^e siècle, le capitaine James Cook, lors de sa rencontre avec les Maoris, a été fasciné par leur *moko*, un tatouage du visage en lien avec l'histoire de son porteur. Les élèves se réapproprient cette pratique et y appliquent leurs propres symboles. Une manière de s'interroger sur ce qui constitue leur identité.



ÉVÉNEMENT 2017 À L'ABBAYE DE DAOULAS



CHASSEURS DE MIEL, Éric Valli

La trentaine d'images exposées dans les jardins illustre, au-delà de la prouesse physique de la récolte du miel en haut d'immenses arbres, le lien plus qu'harmonieux entre les Hommes d'une vallée reculée du Népal et la Nature qui les entoure.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : lea.emodambry@cdp29.fr - 02 98 25 98 15