

— LES BALADES —
PHOTOGRAPHIQUES
DE DAOULAS
— ÉRIC VALLI —

Du 29 mars au 31 décembre 2017

Chasseurs des Ténèbres - Chasseurs de miel
Ville de Daoulas • Abbaye de Daoulas

Daoulas - Près de Brest



LES BALADES PHOTOGRAPHIQUES — DE DAOULAS —

Les balades photographiques sont nées en 2014 d'une coopération entre la commune et l'Abbaye de Daoulas avec la volonté partagée de proposer un parcours photographique sur l'ensemble du territoire, au plus près de la vie quotidienne. En 2017, Éric Valli, connu entre autre comme réalisateur de « Himalaya, l'enfance d'un chef », Césarisé et nommé aux Oscars, présente « Chasseurs de miel » dans les jardins de l'Abbaye et « Chasseurs des Ténèbres » dans les rues de Daoulas. Les photographies en grand format et des commentaires sonores d'Éric Valli permettent d'entrer aisément dans un univers hors du commun.



— QUI EST — ÉRIC VALLI ?

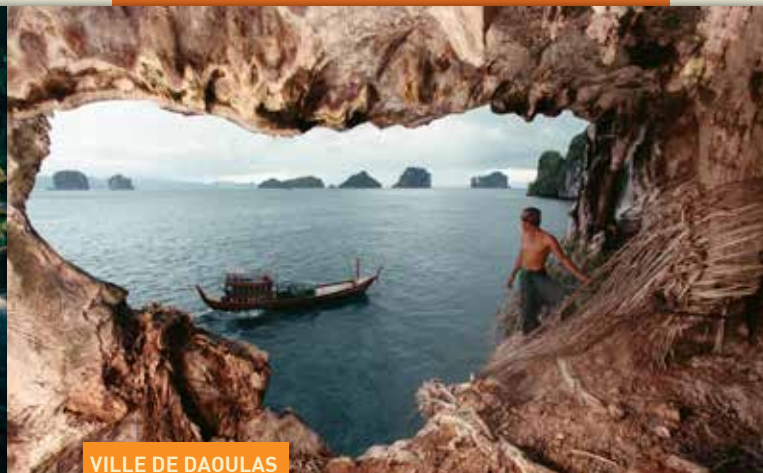
Éric Valli est un « chasseur d'images » mais également un écrivain et un réalisateur. Depuis 1981, il photographie des endroits inaccessibles du monde, travaillant pour des titres tels que National Geographic, GEO, etc. En 1987, ses photos des chasseurs de miel du centre-ouest du Népal remportent le *World Press Award*. En 1990, il photographie les chasseurs des Ténèbres dans l'ouest de la Thaïlande et reçoit une nomination aux Oscars du meilleur documentaire pour " Himalaya, l'enfance d'un chef ".



ABBAYE DE DAOULAS

CHASSEURS DE MIEL

« Quand un villageois a faim, il va au marché. Quand un des nôtres a faim, il va dans la forêt. Ainsi parle Bahadour, celui qui arpente tout un royaume de cimes et qui vit du miel des abeilles sauvages. Comme elles, il migre avec les floraisons dans des jungles encore peuplées de tigres et de rhinocéros, dans la vaste plaine du Gange. Esclave et maître des abeilles, Bahadour défie le vide pour atteindre leurs nids et nourrir son peuple, les Rajis, ceux qu'on appelle aussi les *Nomades du miel*. »



VILLE DE DAOULAS

CHASSEURS DES TÉNÉBRES

Arrachant des images à la nuit et au vertige dans le cadre prestigieux des grottes de la mer d'Andaman en Thaïlande, Éric Valli nous montre le travail de grimpeurs funambules qui, à des hauteurs impressionnantes, arrachent aux parois « l'or blanc » de ces grottes : des nids d'hirondelles, à la fois élixir de jeunesse et l'un des mets le plus convoité des gastronomes chinois.

➤ À VOIR ÉGALEMENT

Festival Images et Regards, photographies de John Batho, Michèle Le Bras et Axelle Rioult à Landerneau du 24 juin au 5 novembre.

EN PRATIQUE

— BALADES PHOTOGRAPHIQUES — DANS LES RUES DE DAOULAS



EMPLACEMENT DES PHOTOGRAPHIES

- ① Mairie - Façade
 - ② Mairie - Longère
 - ③ Rue de la rive
 - ④ Moulin du Pont
 - ⑤ Rue du Pont
 - ⑥ Pignon assurances
 - ⑦ Maison de retraite
 - ⑧ Parking supermarché
 - ⑨ Pignon station service
 - ⑩ Pharmacie
 - ⑪ Carrefour central
 - ⑫ Pignon agence immobilière
 - ⑬ Verger de l'Etang du Moulin
 - ⑭ Rue de l'Eglise
 - ⑮ Entrée de Daoulas près de l'échangeur
- Exposition de 30 photographies dans les jardins de l'Abbaye

/ Abbaye de Daoulas
21 rue de l'église
29460 Daoulas
02 98 25 84 39
www.cdp29.fr

/ Mairie de Daoulas
17, route de Loperhet
29460 Daoulas
02 98 25 80 19
www.daoulas.bzh